

Kochani rodzice i dzieci!

W tym tygodniu proponuję tematy związane z z naszymi zmysłami ; (węch, słuch, dotyk, wzrok) a połączymy je z łąką. Wiele ciekawych ćwiczeń i zabaw moglibyśmy sobie przeprowadzić w przedszkolu, niektóre z nich tylko w domu zaproponuję, gdyż brak przyborów i warunki domowe na to nie pozwolą. Z drugiej strony jesteście już pewno zmęczeni tym zdalnym nauczaniem.

TEMAT KOMPLEKSOWY: „ZMYŚLY POMAGAJĄ POZNAĆ ŚWIAT”

Temat dnia: **WZROK** (poniedziałek – 15 czerwca)

Cele:

- Doskonalenie percepcji wzrokowej.
- Wzbogacanie słownika dziecka o nowe wyrazy: lupa, teleskop.
- Rozwijanie wyobraźni.

Zabawy podejmowane według zainteresowań dzieci – kształtowanie umiejętności bezpiecznego korzystania z zabawek.

„Kolejność zabawek” – ćwiczenie spostrzegawczości.

Rodzic na dywanie ustawia w rzędzie zabawki. Dzieci zapamiętują ich kolejność. Zamykają oczy, rodzic zmienia kolejność ustawienia. Dzieci odgadują, która zabawka zmieniła miejsce.

Na pewno pamiętacie tą zabawę z przedszkola.

Co to jest wzrok? – dzieci swobodnie wypowiadają się do rodziców (pomocne pytania)

- Do czego potrzebny nam wzrok?
- Co możemy zobaczyć w najbliższym otoczeniu?
- Co wyrażają nasze oczy?

Dzięki czemu możemy polepszyć widoczność?

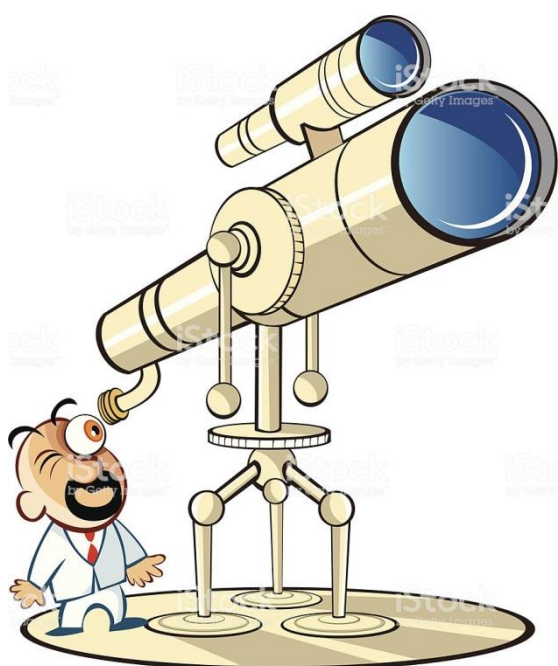
Okulary korekcyjne – to przyrząd optyczny, który zmniejsza skutki wrodzonej lub nabytej wady wzroku, takiej jak nadwzroczność, krótkowzroczność i inne.



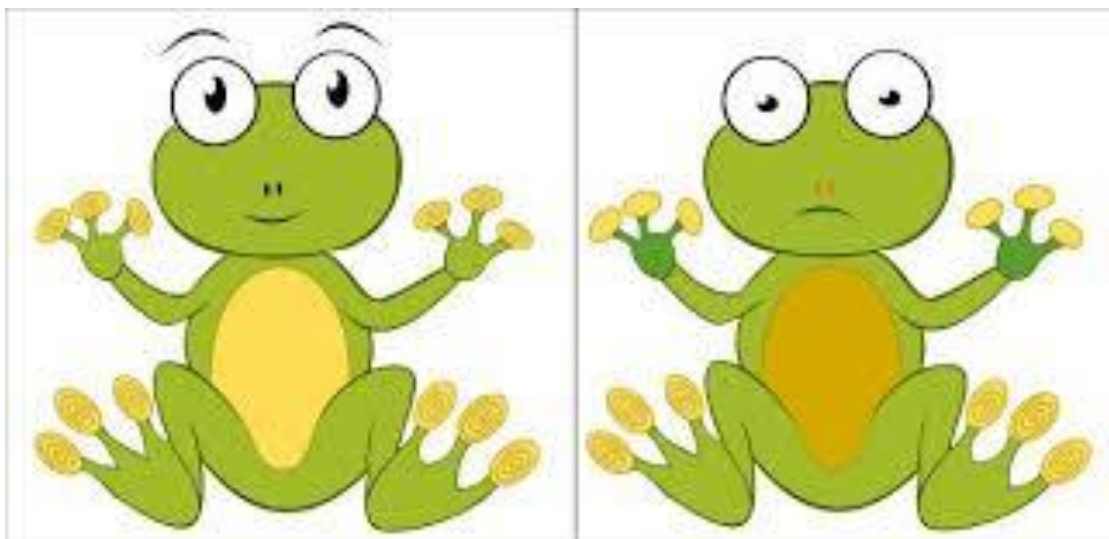
Lupa – to przyrząd optyczny, który służy do bezpośredniej obserwacji drobnych, blisko położonych przedmiotów.



Teleskop – to narzędzie, które służy do obserwacji odległych obiektów poprzez zbieranie promieniowania elektromagnetycznego (np. światła widzialnego)



„Znajdź różnice” – ćwiczenie spostrzegawczości.
Dzieci wskazują elementy, którymi różnią się dwa obrazki.





Dla chętnych

Znajdź 12 różnic



ZNAJDŹ 10 RÓŻNIC



„Co z tego powstanie?” – zabawa plastyczna.

Dzieci otrzymują narysowany element. Ich zadaniem jest dorysowanie takich elementów, aby powstał rysunek przedstawiający konkretny przedmiot - np. używając cyferek

<https://pl.pinterest.com/pin/729935052093858627/>

<https://pl.pinterest.com/pin/111886371980054295/>

<https://pl.pinterest.com/pin/435512226468874906/>

<https://pl.pinterest.com/pin/111886371979997800/>

Bardzo proszę narysujcie i przyslijcie rysunek, który wybieriecie.

Do czego służą okulary? – swobodne wypowiedzi dzieci.

Dzieci ustalają do czego służą okulary. Wymieniają znane im rodzaje okularów: korekcyjne, przeciwsłoneczne, gogle, do pływania, chroniące oczy podczas wykonywania różnych prac (np. piłowanie drzewa).

Próba odpowiedzi na pytanie: **co to znaczy widzieć świat przez różowe okulary?**

Można dzieciom dać założyć kolorowe okulary i pytać jaki widzi świat? itp

Karta pracy, cz. 4, s. 47.

Pomóż pszczołom trafić do kwiatów. Rysuj kwiaty po śladach, a następnie samodzielnie.

Temat dnia: **„SMAK”** **(wtorek 16 czerwca)**

Cele:

- Rozwijanie wrażliwości smakowej.
- Zachęcanie do poznawania nowych smaków.
- Zwrócenie uwagi na wartości odżywcze różnych potraw.

Ćwiczenia poranne; https://www.youtube.com/watch?v=m2WsGrvCx_w

„Różne smaki” – słuchanie wiersza B. Koronkiewicz.

Wokół jest potraw wybór spory...

Lubisz ogórki, pomidory?

Wolisz wędlinę, czy też serek?

Dużo jest osób, gustów wiele.

Lecz kto domyślić się potrafi,

Czy danie smaczne jest, w gust trafi,

Czy coś jest świeże, się nie psuje

I czy na pewno posmakuje?

Zmysł smaku mamy właśnie po to,

Aby posiłki jeść z ochotą.

By móc poznawać różne smaki,

Wiedzieć, kto lubi przysmak jaki.

Ciasto jest słodkie, w nim jest cukier,

Słodkie są lody oraz lukier.

Gorzki smak pieprz ma oraz zioła,

Gorzkiego dużo zjeść nie zdołasz

Sól ma smak słony, chyba wiecie,

W kuchni solniczka stoi przecież.

Gdy solisz zupę lub twarożek

Uważaj, bo przesolić możesz.

Mięso smakuje przyprawami

Lecz ma też własny smak – umami.

A co powiemy o cytrynie?

Że smak ma kwaśny, z tego słynie.

Gorzki czy słodki, kwaśny, słony?

Zmysł smaku mamy wyczulony.

On nam podpowie w sposób jaki

Z wyczuciem mieszać wszystkie smaki.

A rozum przypomina jeszcze,

Że z wszystkich potraw są najlepsze

Te, w których jest witamin dużo.

One naszemu zdrowiu służą.

„Jakie smaki znamy?” – wypowiedzi dzieci do rodziców w oparciu o wiersz i własne doświadczenia.



Uzupełnienie wiedzy dzieci na temat piątego smaku: **umami**. Jest on opisywany jako „rosołowy” lub „mięsny”. Umami jest też określany jako intensywny, smakowity. Smak umami odpowiada za wykrywanie kwasu glutaminowego, który występuje między innymi w wołowinie, serach pleśniowych, w sosie sojowym, w brokułach, pomidorach, winogronach, grzybach, orzechach, wodorostach.

„Jak to smakuje?” – zabawa badawcza.

Rodzic przygotowuje w miseczkach różne produkty. Dzieci po spróbowaniu ich tworzą grupy produktów: słodkich, kwaśnych, słonych, gorzkich.

Karta pracy, cz. 4, s. 65.

Przeczytaj samodzielnie lub z pomocą rodzica.

To Zenek i Tola. A to wspaniały zamek. Zenek robi babki z piasku.

A Tola kopie dołki. Tu stoi parasol. On jest ładny i kolorowy.

A tam ogromna woda, ptaki, wyspa i palmy.

A to co? to statek piracki. On płynie do portu.

Po łące lata od rana,
nektar z kwiatów zbiera.
Będzie z tego miód słodki,
gdy dużo nektaru uzbiera. (pszczoła)

„Słodki czy słony?” – czy wiesz o czym mówię – (tak o miodzie)

Rozmowa z dziećmi na temat miodu;

- Jaki jest miód?
- Co musimy zrobić, żeby sprawdzić jaki jest miód, jakiego zmysłu użyjemy?
- Do czego używamy miodu?
- Kto produkuje miód?
- Z czego pszczoły robią miód?
- Kto opiekuje się pszczołami?

Jak powstaje miód? - filmik

<https://www.youtube.com/watch?v=-borL7XIPeY>

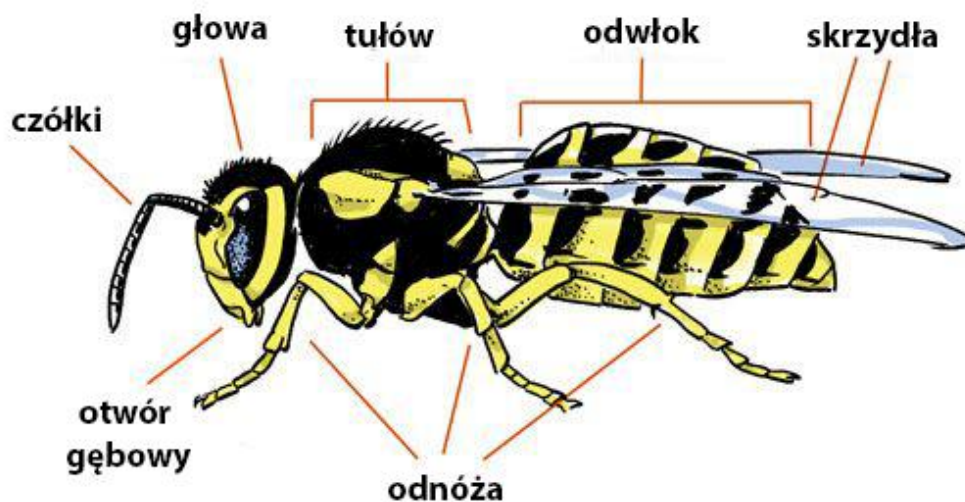
„Co wiemy o miodzie” – można zapytać dzieci, co zapamiętały.

Pszczoły mieszkają w ulach. Wejścia do ula strzegą strażniczki.

Pszczoły za pomocą tańca informują, w którym kierunku trzeba lecieć, aby znaleźć łąkę pełną kwiatów. W królestwie pszczół rządzi królowa. Miód to przetworzony przez pszczoły pyłek kwiatowy. Pszczoły zbierają go z kwiatów rosnących na łąkach, w sadach, w lesie. Mamy różne rodzaje miodów, w zależności od tego z jakich kwiatów został zebrany pyłek.

Rodzaje miodów: lipowy, gryczany, akacjowy, rzepakowy, wielokwiatowy, wrzosowy, spadziowy.

Znaczenie miodu – wykorzystanie w medycynie, do produkcji kosmetyków oraz do spożycia.



Temat dnia: „DOTYK” (środa 17czerwca)

Cele:

- Doskonalenie sprawności manualnej.
- Utrwalenie kształtu figur geometrycznych.
- Doskonalenie techniki rachunkowej.

<https://www.youtube.com/watch?v=TgBhPVMcR7c> - zabawy ruchowe

„Ile jest figur?” – ćwiczenia w liczeniu.

W pętlach rodzice umieszczają różne figury geometryczne(lub guziki, zakrętki itp.)

Np.: 4 trójkąty, 2 koła, 3 prostokąty, 1 kwadrat.

Dzieci liczą figury i układają odpowiednie działania matematyczne

„Policz i pokaż” – ćwiczenia w przeliczaniu.

Rodzic pokazuje dziecku na palcach liczbę.

Dzieci liczą je i wykonują polecenia:

- podskocz tyle razy, ile biedronek widzisz na łące
- klaśnij w dłonie tyle razy, ile jest koników polnych
- zrób tyle przysiadów, ile jest motyli
- tupnij prawą nogą tyle razy, ile jest komarów
- tupnij tyle razy lewą nogą, ile jest pszczoł

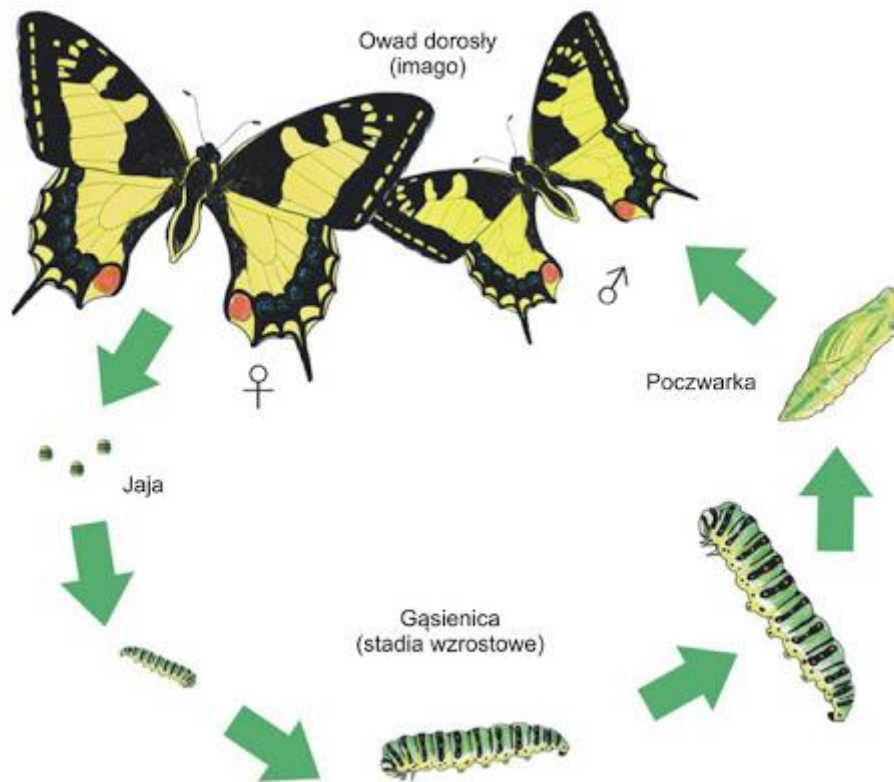
„Jaki jest motyl?” – oglądanie ilustracji.

Dzieci oglądają ilustracje motyli, wypowiadają się na temat ich wyglądu, odczytują nazwy motyli.

„Skąd biorą się motyle?” – słuchanie opowiadania D. Kossakowskiej.

Na liściach i łodygach roślin samice motyla składają jaja, z których wylęgają się gąsienice. Ciało gąsienicy składa się z głowy, z segmentów tułowia i odwłoka. Gąsienice żywią się roślinami. Jedzą dużo i szybko rosną. w pewnym momencie gąsienica przestaje jeść, przyczepia się np. do łodygi, nieruchomieje i stopniowo zmienia się w poczwarkę, która żyje wewnątrz kokonu. po upływie odpowiedniego czasu poczwarka przeobraża się w motyla. Kokon pęka i wydostaje się z niego motyl. Jego skrzydła są miękkie i wilgotne. Motyl rozkłada skrzydła i czeka aż słońce je osuszy. Pokarmem dorosłych motyli jest nektar kwiatów.

Karta pracy, cz. 4, s. 48. **Popatrz jak wygląda rozwój motyla.**



Karta pracy, cz. 4, s. 48.

Nazwij obrazki. Powiedz, na jaką głoskę kończy się ich nazwa.

Połącz je i powiedz co otrzymałeś.

<https://www.youtube.com/watch?v=YE-th5pAIJU> Od gąsienicy do motyla

„Czarodziejski worek” – rozpoznawanie figur dotykiem lub innych zabawek.

W worku znajdują się różne figury, zabawki. Dziecko dotykając rozpoznają ich kształt i podają nazwę figury czy zabawki.

„Papierowe kule” – zabawa zręcznościowa. Dzieci otrzymują gazetę. Zgniatają ją prawą ręką, lewą ręką, obydwoma rękami. Podrzucają papierowe kule do góry i łapią je. Rzucają kulami do celu (kosz). Trzymają kule w prawej dłoni, a rodzic mówi różne słowa. Kiedy dzieci usłyszą słowo rozpoczynające się na wcześniej ustalonej głosce, wówczas przekładają papierową kulę do lewej dłoni.

<https://www.youtube.com/watch?v=A3JEJqsP5P4>

<https://www.youtube.com/watch?v=VL-IW-Xy0Jo> - Bal na łące

Temat dnia: „SŁUCH” (18 czerwca)

Cele:

- Doskonalenie percepcji słuchowej.
- Rozwijanie funkcji językowych.
- Rozwijanie wyobraźni.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZNYBvHTGP1U> zabawy ruchowe

<https://www.youtube.com/watch?v=LKlf5EN1Ff4> - filmik łąka

<https://www.youtube.com/watch?v=loC7WCfx6Z0> - odgłosy łąki

Karta pracy, cz. 4, s. 66.

Rysuj po śladach, a potem samodzielnie.

„**Słyszę sz**” – zabawa słuchowa. Dziecko siedzą z rodzicem. Rodzic mówi różne słowa. Gdy usłyszą słowo z głoską „sz” – klaszczą w dłonie.

„**Słucham uważnie**” – zabawa matematyczna.

Rodzic I wrzuca do puszki określoną liczbę guzików lub grochu. Itp. Dziecko liczy słyszane dźwięki i układa przed sobą taką samą liczbę patyczków lub guzików lub innych przedmiotów.

Zagadki słuchowe - <https://www.youtube.com/watch?v=w-7bAERrKuo>

<https://www.youtube.com/watch?v=UG-WU0ZbgK8> - taniec Mai

Temat dnia: „WĘCH” (19 czerwca)

Cele:

- Ćwiczenie wrażliwości zapachowej.
- Uświadomienie dzieciom różnorodności zapachów.
- Ćwiczenie cierpliwości w oczekiwaniu na swoją kolej

„**Co robi nos?**” – swobodne wypowiedzi dzieci.

Zwrócenie uwagi na różne zapachy: delikatne, mocne, miłe, nieprzyjemne.

Wskazywanie przez dzieci zapachów przyjemnych i nieprzyjemnych.

Próba odpowiedzi na pytanie: kiedy utrudnione jest odczuwanie zapachów i co wtedy czujemy.

„**Woreczki zapachowe**” – zabawa rozwijająca zmysł węchu.

Rodzic prezentuje dzieciom przygotowane w pojemnikach różne pachnące artykuły spożywcze: ziele angielskie, cynamon, kawę, majeranek, bazylię. Dzieci oglądają je, wachają, zapamiętują zapachy.

„**Co to za zapach**” – zagadki węchowe.

Rodzic przygotowuje płatki kosmetyczne nasączone znanymi dzieciom zapachami: ocet, perfumy, zmywacz do paznokci,

„**Zmysłowa zgaduj – zgadula**”.

- Który zmysł podpowiada nam, że kwiaty są kolorowe?
- Który zmysł pomaga nam w rozpoznaniu śpiewu ptaków?
- Który zmysł mówi nam, że tort jest słodki?
- Dzięki, któremu zmysłowi wiemy, że lód jest zimny?
- Jaki zmysł pomaga nam odróżnić ocet od wody?

I. „Wzrok”

Dzieci oglądają swoje oczy w lusterku, określają ich kolor, wiedzą co je chroni (powieki, rzęsy) oraz, że nie należy wkładać nic do oczu.

Czy dobrze widzę? - ćwiczenia doskonalące spostrzegawczość wzrokową. Rodzic rozkłada na podłodze kilka przedmiotów w szeregu, dzieci przyglądają się ich układowi, a następnie zamykają oczy. W tym czasie rodzic zabiera jeden (albo więcej) przedmiotów, a zadaniem dzieci jest odgadnąć, czego brakuje. Dziecko liczy ile widzi przedmiotów.

II. „Słuch”

Dzieci oglądają swoje uszy w lusterku, poznają podstawowe zasady higieny uszu i słuchu.

Zabawa matematyczna „**Ile dźwięków słyszysz**” - dzieci odtwarzają słyszana liczbę dźwięków przy pomocy klaskania, tupania, podskoków.

III.,,Węch"

„Co pachnie ładnie, a co brzydko?”- dzieci poznają i określają zapachy w zabawie badawczej
„Co tak pachnie? – mama gotuje obiad

IV.,,Dotyk"

Zabawa badawcza „**Jakie to jest**” - dzieci określają wrażenia dotykowe (wacik, szyszka, butelka, papier, klocek drewniany, maskotka). Utrwala nazwy miękkie-twarde, duże-małe.

"To jestem ja" - praca plastyczna, uzupełnianie rysunku postaci o takie elementy jak oczy, uszy, nos, usta, ręce i nogi.



Dzieci pokazują w jaki sposób odbieramy bodźce wymienionym przez rodzica zmysłem.

Węch – wąchanie

Dotyk – dotknięcie ramienia kolegi

Smak – oblizywanie się

Słuch – nadstawianie uszu

Wzrok – wypatrywanie



słuch



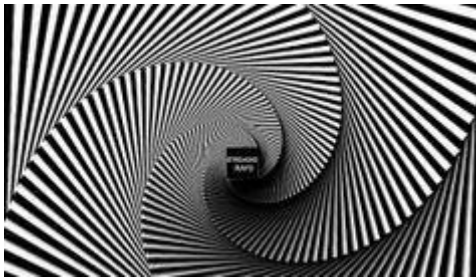
smak



węch



dotyk



wzrok



POWODZENIA